

唐

詩

歸

唐詩歸卷第十六目錄

盛唐十一

李白

烏棲曲

采蓮曲

贈漢陽輔錄事

白雲歌送友人

金陵酒肆留別

把酒問月

示金陵子

戰城南

長相思

夜坐吟

夷則格上白鳩拂舞歌

幽澗泉

中山孺子妾歌

設辟邪伎鼓吹雉子班曲辭

扶風豪士歌

贈裴十四

遠別離

寄韋南陵冰余江

上乘與訪之遇尋顏尚書笑有此贈

對酒

官中行樂詞

秋浦歌

口號贈楊徵君鶴

贈柳圓

送鄒昂謫巴中

寄從弟宣州長史昭

送楊山人歸嵩山

南陽送客

送張舍人之江東

送友人

尋雍尊師隱居

沙丘城下寄杜甫

訪戴天山道士不

遇

聽蜀僧瑯彈琴

見野草中有名白頭翁者

相逢行

玉階怨

靜夜思

秋浦歌二首

越女詞二首

獨坐敬亭山

勞勞亭

白鷺鷥

怨情

哭宣城善釀紀叟

少年行

長門怨

峨眉山月歌

答山中俗人

黃鶴樓送孟浩然之廣陵

陪族叔刑部侍郎曄及中書賈舍人至遊

洞庭二首

望天門山

早發白帝城

山中與幽人對酌

巫山枕障

張謂

代北州老翁答

湖上對酒行

送從弟制疑官竹齋

官舍早梅

杜侍御送貢物戲贈

春園家宴

西亭子言懷

早梅

王季友

雜詩

滑中贈崔高士

寄韋子春秘書

還山留別長安

已

別李季友

代賀若令譽贈沈千運

酬李十六岐

宿東谿李十五山

亭

觀于舍人畫壁山

水

皇帝移晦日爲中

和節

唐詩歸卷第十六 終

唐詩歸

卷第十六

畢

唐詩歸卷之十六

景陵

鍾惺伯敬父

選定

譚元春友夏父

古吳劉

敦典生父重訂

盛唐十一

李白

○烏棲曲

姑蘇臺上烏棲時，吳王宮裏醉西施。吳歌楚舞歡未畢，青山欲銜半邊日。銀箭金壺漏水多，起看秋月墜江波。東方漸高柰樂何。

鍾云綴此一語便成哀響。

鍾云哀樂含情妙在都不說破。

○采蓮曲

若耶溪。傷采蓮女。笑隔荷花。共人語。鍾云幽亮日照新  
粧。水底明。風飄香袖。空中舉。岸上誰家遊冶郎。三  
三五五。映垂楊。紫驕嘶入落花去。譚云情境有響  
聲調之響因之  
見此踟躕空斷腸。

○贈漢陽輔錄事

鸚鵡洲橫漢陽渡。水引寒煙。沒江樹。鍾云往往  
妙於寫景南浦登樓不見君。君君今罷官。在何處。漢口雙魚白錦  
鱗。令傳尺素報情人。其中字數無多少。鍾云無多  
少三字兒



也。妙妙。祇是相思秋復春。鍾云非上句此語俚甚矣。

○白雲歌送友人

楚山泰山多白雲。白雲處處長隨君。君今還入楚

山裏。雲亦隨君渡湘水。水上女蘿衣白雲。鍾云衣字奇。

早卧早行君早起。譚云叮咛在三早字疊出。○鍾

虛字代之或安在首尾卽靡手矣。

鍾云疊字不入急口俚調爲俗人所喜由

其力大法老

○金陵酒肆留別

鍾云不須多亦不須深寫得情出。

白門柳花滿店香。吳姬壓酒喚客嘗。金陵子弟來相送，欲行不行各盡觴。請君試問東流水，別意與之誰短長。

○把酒問月

故人賈淳令予問之。○鍾云問月妙矣。令予問之尤妙。

青天有月來幾時，我今停杯一問之。

鍾云：誕得妙。

人攀

明月不可得，月行却與人相隨。皎如飛鏡臨丹闕，

綠煙滅盡清輝發。

鍾云：寫得入微。

但見宵從海上來，寧知

曉向雲間沒。白兔擣藥秋復春，嫦娥孤棲與誰鄰。

今人不見古時月，今月曾經照古人。

鍾云：二句兒童皆誦之。然

其言亦是亦非。古人今人若流水，共看明月皆如此。唯願

當歌對酒時，月光常照金樽裏。

○示金陵子

金陵城東誰家子，竊聽瑟聲碧窻裏。  
落花一片天上来，隨人直渡西江水。  
楚歌吳語嬌不成，似能未能最有情。  
鍾云：似能未能四字，閃得妙味。此知詩歌不貴熟調。  
謝公正要東山妓，携手林泉處處行。

○戰城南

去年戰桑乾源，今年戰葱河道。  
洗兵條支海上波，放馬天山雪中草。  
萬里長征戰三軍，盡衰老匈奴以殺戮。  
爲耕作古來唯見白骨黃沙田。  
秦家築城

備胡處漢家還有烽火然烽火然不息長征無已  
時野戰格鬪死敗馬嘶鳴向天悲烏鳶啄人腸銜  
飛上挂枯樹枝士卒塗草莽將軍空爾為乃知兵  
者是凶器聖人不得已而用之譚云天生妙結何  
人有此逍遙筆端  
○鍾云是極莊重文章用  
來作詞中搖擺之調妙手

○長相思

日色欲盡花含煙

譚云光景寂妙○鍾云太白妙  
心妙舌水月之前只作月色欲

盡花含煙水引寒煙沒江樹綠煙滅盡  
清輝發之句稍減金鏡玉盤等字何如月明欲素

愁不眠

鍾云欲素  
二字句甚

趙瑟初停鳳凰柱蜀琴欲奏鴛

鴛絃北曲有意無人傳願隨春風寄宴然憶君迢

迢隔青天昔時橫波目今作流淚泉不信妾腸斷  
歸來看取明鏡前

○夜坐吟

冬夜夜寒覺夜長鍾云愀然沈吟久坐坐北堂冰合井

泉月入閨金缸青凝照悲啼鍾云悲悲在照字不金缸

滅啼轉多掩妾淚聽君歌鍾云哀歌有聲妾有情

情聲合兩無違鍾云人微詩樂妙一語不入意從

君萬曲梁塵飛譚云從君二字嬌甚恨甚○又云

貴意深而以一語不入意二句露出太白爽決聰俊之致微有別耳

○夷則格上白鳩拂舞辭

鏗鳴鐘考朗鼓歌白鳩引拂舞白鳩之白誰與鄰

霜衣雪襟誠可珍含哺七子能平均譚云三字深至食不

噎性安馴首農政鳴陽春天子刻玉杖鏤形賜者

人白鷺亦白非純真外潔其色心匪仁譚云寫得

闕五德無司晨胡為啄我葭下之紫鱗鷹鸕鵬鴉

貪而好殺鳳凰雖大聖不願以為臣鍾云意似刺

賦吏亦二語寫出疾惡去殘之意

然說得寬大有體而不操切

鍾云不讀此及戰城南等作不知太白平實典切處

○幽澗泉

拂彼白石。彈吾素琴。幽澗漱兮。流泉深。善手明徽。  
 高張清心。寂歷似千古。松颺颺兮。萬尋中。見愁猿  
 弔影而危處兮。叫秋木而長吟。鍾云。中見非日境也。就琴中見之耳。  
根靈 客有哀時失志而聽者。淚淋浪以沾襟。乃戢  
 商。綴羽。潺湲成音。吾但寫聲發情於妙指。殊不知  
 此曲之古今。鍾云。妙達樂理。樂情在此一語。 幽澗泉鳴。深林。鍾云。六字不盡。

鍾云似文似詞似賦妙甚。○譚云長短句  
 吞吐中有妙理別情惟太白為之最易最  
 宜。

○中山孺子妾歌

中山孺子妾。特以色見珍。雖然不如延年妹。亦是當時絕世人。譚云偽。爽到家。桃李出深井。花艷驚上春。一貴復一賤。關天豈由身。譚云。至言。芙蓉老秋霜。團扇羞網塵。戚姬髡入春市。萬古共悲辛。

○設辟邪伎鼓吹雉子班曲辭

辟邪伎作鼓吹驚。雉子班之奏曲成。鍾云此句。似漢七言。唯

喔振迅欲飛鳴。扇錦翼。雄風生。雙雌同飲啄。趨悍

誰能爭。乍向艸中耿介死。不求黃金籠下生。譚云。耿介。

死。寫出忠義。人心事形狀。天地至廣大。何惜遂物情。譚云。大文章。鍾云。



亦自想語  
厚不覺  
善卷讓天子  
務光亦逃名  
所貴曠士  
朗然合太清

○扶風豪士歌

洛陽三月飛胡沙，洛陽城中人怨嗟。  
天津流水波赤血，白骨相撐如亂麻。  
我亦東奔向吳國，浮雲西塞道路賒。  
東方日出啼早鴉，城門人開掃落花。  
句幽梧桐楊柳拂金井，來醉扶風豪士家。  
扶風豪士天下奇，意氣相傾山可移。  
人不倚將軍勢，飲酒豈顧尚書期。  
雕盤綺食會衆客，吳歌趙舞香風吹。  
原嘗春陵六國時，開心寫意君所知。  
堂中各有

三千士。明日報恩知是誰。鍾云此句食客誦之鍊然。譚云若能此處佳  
味。即有。撫長劍。一揚眉。清水白石何離離。脫吾帽。向  
君笑。飲君酒。爲君吟。張良未遂赤松去。橋邊黃石  
知我心。

○贈裴十四

朝見裴叔則。朗如行玉山。黃河落天走。東海萬里  
寫入胸懷間。譚云每讀其琴句不身騎白龍不敢  
度金高南山。買君顧徘徊。六合無相知。飄若浮雲  
且西去。鍾云只覺其爽不覺其淡。太白高舉人不  
氣。

遠別離

遠別離古有皇英之二女乃在洞庭之南瀟湘之浦海水直下萬里深誰人不言此離苦日慘慘兮

雲冥冥猩猩啼煙兮鬼嘯雨我縱言之將何補鍾云

善此間皇穹竊恐不照余之忠誠雷憑憑兮欲吼

怒堯舜當之亦禪禹君失臣兮龍為魚權歸臣兮

鼠變虎鍾云四語接上詞或言堯幽囚舜野死九

疑聯絲皆相似重瞳孤墳竟誰是帝子泣兮綠雲

間隨風波兮去無還慟哭兮遠望見蒼梧之深山

蒼梧山崩湘水絕竹上之淚乃可滅鍾云結得沈切

寄韋南陵冰余江上乘興訪之遇尋顏尚書

笑有此贈鍾云題佳笑字有景有典

南船正東風北船來自緩江上相逢借問君語笑

未了風吹斷鍾云讀君家何處住一絕始知此二語逼真譚云前四句妙絕難舍餘

俱碌聞君携妓訪情人應為尚書不顧身鍾云此句笑意

已說盡亦可仕堂上三千珠履客甕中百斛金陵春恨我

阻此樂淹留楚江濱月色醉遠客山花開欲然春

風狂殺人一日劇三年乘興嫌太遲焚却子猷船

夢見五柳枝已堪挂馬鞭何日到彭澤長歌陶令

前

○對酒

蒲萄酒金叵羅。胡姬十五細馬馱。譚云三青黛畫  
眉紅錦靴道字不正。嬌唱歌譚云微有妖氣情艷  
玳瑁筵中懷裏醉。芙蓉帳底柰君何。極有似於妖耳

宮中行樂詞

鍾云太白清平三絕一時高興耳其詩殊未至也予既特去之恐千古俗人致駭復收此一首以塞聾俗之望此雖流麗而未免淺薄然較三絕句差勝予於選此詩筆削太狠處有之不過使古人精神不為吠

聲者所蔽耳而於五七言律從衆槩收者  
十或一二稍示近人之意具眼者未免罪  
我也

小小生金屋、盈盈在紫微、山花插寶髻、石竹繡羅  
衣、每出深宮裏、常隨步輦歸、只愁歌舞散、化作綵

雲飛

鍾云  
至理。

秋浦歌

秋浦猿夜愁、黃山堪白頭、清谿非隴水、翻作斷腸  
流、欲去不得去、薄遊成久遊、何年是歸日、雨淚下

孤舟

口號贈楊徵君鶴

陶令辭彭澤，梁鴻入會稽。我尋高士傳，君與古人齊。  
鍾云如此雲臥留丹壑，天書降紫泥。不知楊伯起，早晚向關西。

○贈柳圓

竹實滿秋圃，鳳來何苦饑。還同月下鵲，三繞未安枝。  
夫子卽瓊樹，譚云直得妙傾柯拂羽儀。懷君戀明德，歸去日相思。

鍾云悲調而厚最難。

○送郗昂謫巴中

瑤草寒不凋。移植滄江濱。東風灑雨露。會入天地春。予若洞庭葉。隨波送逐臣。鍾云氣爽情深。僞作不得。思歸未可得。書此謝情人。

○送楊山人歸嵩山

我有萬古宅。

鍾云三字甚甚。

嵩陽玉女峯。長留一片月。挂

在東谿松。爾去掇仙草。菖蒲花紫茸。歲晚或相訪。青天騎白龍。

○寄從弟宜州長史昭

爾佐宜州郡。守官清且閑。常誇雲月好。邀我敬亭山。五落洞庭葉。三江猶未還。鍾云感深。不相思不作悲愁語。



可見歎息損朱顏

○南陽送客

斗酒勿為薄。寸心貴不怠。此鍾云如坐惜故人去。偏

令遊子傷。鍾云亦是客中送客離顏怨芳草。春思

結垂楊。揮手再三別。臨岐空斷腸。鍾云結易

○送張舍人之江東

張翰江東去。正值秋風時。天清一鴈遠。海濶孤帆

遲。鍾云疎快白日行欲暮。滄波杳難期。吳洲如見月

千里幸相思。

○送友人

青山橫北郭，白水遶東城。此地一爲別，孤蓬萬里  
征。浮雲遊子意，落日故人情。揮手自茲去，蕭蕭班  
馬鳴。

尋雍尊師隱居

翠峭碧摩天，逍遙不記年。撥雲尋古道，倚樹聽流  
泉。花煖青牛臥，松高白鶴眠。語來江色暮，獨自下  
寒煙。

鍾云八句清淺得稱

沙丘城下寄杜甫

我來竟何事，高臥沙丘城。城邊有古樹，日夕連秋

聲。鍾云連字下得奇。 尊酒不可醉。齊歌空復情。思君若汶水。浩蕩寄南征。

鍾云一片真氣。自是李白寄杜甫之作。工拙不必論也。

○訪戴天山道士不遇

犬吠水聲中。菴花帶雨濃。樹深時見鹿。谿午不聞鐘。野竹分青靄。飛泉挂碧峰。無人知所去。愁倚兩三松。

鍾云全首幽造。

○聽蜀僧濬彈琴

蜀僧抱綠綺。西下峨眉峰。為我一揮手。如聽萬壑松。  
鍾云羅然不空客心洗流水。餘水入霜鍾。鍾云流水事用得好不  
 覺碧山暮。秋雲暗幾重。

○見野草中有名白頭翁者

譚云此則徑似高岑

醉入田家去。行歌荒野中。如何青草裏。亦有白頭翁。  
 折取對明鏡。宛將衰鬢同。微芳似相諷。鍾云留妙  
 恨向東風

鍾云太白五言律三復之不無遺憾。以彼其才猶如此。甚矣淺之一字無當於詩。且

詩亦不易淺也能爲淺則妙矣

○相逢行

相逢紅塵內。高揖黃金鞭。萬戶垂楊裏。君家阿那邊。

鍾云間口妙

○玉階怨

玉階生白露。夜久侵羅襪。却下水晶廉。玲瓏望秋月。

鍾云一字不怨深深

○靜夜思

牀前看月光。疑是地上霜。舉頭看山月。低頭思故

鄉

鍾云忽然妙境。目中口中。湊泊不得。

○秋浦歌

淥水淨素月。月明白鷺飛。郎聽採菱女。一道夜歌

歸鍾云口齒了然

○其二

桃波一步地。評云長門一步地。貴怨無色。挑波了

了語聲聞。暗與山僧別。低頭禮白雲。

○越女詞

吳兒多白皙。好為蕩舟劇。賣眼擲春心。鍾云填詞妙語入詩

不織折花調行客

譚云似吳兒在此詩中呼之或出耳。

○其二

耶谿采蓮女。見客棹歌迴。笑入荷花去。佯羞不出

來。鍾云非佯羞二字。說不出笑入之情。

譚云說情處。字字使人心宕。

○獨坐敬亭山

鍾云。月中無事。眼中無人。

衆鳥高飛盡。孤雲獨去閑。相看兩不厭。只有敬亭

山。鍾云說出矣。說不出。譚云只有二字。人皆川作蕭條零落。沿襲可厭。惟相看兩不厭之下接

以只有敬亭山則此二字竟  
是意象所結豈許俗人浪識。

○○勞勞亭

天下傷心處譚云天下傷心處古之尋常哀樂勞勞送客亭。

春風知別苦不遺柳條青鍾云知字不遺字不見着力之痕

○白鷺鷥

白鷺下秋水孤飛如墜霜心閑且未去獨立沙洲

傷

譚云寂寂有情

○怨情

美人捲珠簾深坐顰蛾眉但見淚痕濕不知心恨



誰鍾云二語有不敢前  
謂之意溫存之極。

○哭宣城善釀紀叟

紀叟黃泉裏，還應釀老春。  
夜臺無李白，沽酒與何人。  
鍾云夜臺中  
還占地步。

○少年行

五陵年少金市東，銀鞍白馬度春風。  
落花踏盡遊何處，笑入胡姬酒肆中。  
鍾云行  
徑風生。

○長門怨

天迴北斗挂西樓，金屋無人螢火流。  
月光欲到長門殿，別作深宮一段愁。

峨眉山月歌

峨眉山月半輪秋。影入平羌江水流。夜發清谿向三峽。思君不見下渝州。

答山中俗人

鍾云此題妙在不渾厚

問余何事棲碧山。笑而不答心自閒。桃花流水杳然去。別有天地非人間。

鍾云真傲。○譚云已答了俗人。卒不省得。

妙妙。

○黃鶴樓送孟浩然之廣陵

故人西辭黃鶴樓。煙花三月下揚州。孤帆遠影碧

空盡

鍾云更不說在人上妙妙

惟見長江天際流

○陪族叔刑部侍郎曄及中書賈舍人至遊洞

庭

洞庭西望楚江分。水盡南天不見雲。日落長沙秋

色遠。不知何處弔湘君。

鍾云此句正形容秋色遠。事湘君。耳俗人不知恐誤看作用

事湘君

○其二

南湖秋水夜無煙。

鍾云水月靜夜身歷乃知

耐可乘流直上天。

譚云耐可醜字

且就洞庭賒月色。將船買酒白雲邊。

鍾云寫洞庭寥廓幻杳俱在言外

○望天門山

天門中斷楚江開，碧水東流至北迴。  
兩岸青山相對出，孤帆一片日邊來。

○早發白帝城

朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。  
兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。

譚云忽然寫得此

○山中與幽人對酌

兩人對酌山花開，一杯一杯復一杯。  
我醉欲眠卿且去，明朝有意抱琴來。

譚云是與幽人對酌詩若俗人則終筵且不堪何可

明日再來。又云有意二字有不敢必之意。

○巫山枕障

巫山枕障畫高丘。白帝城邊樹色秋。朝雲夜入無  
行處。鍾云三字  
說得幽靈巴水橫天更不流。

張謂

○代北州老翁答

負薪老翁往北州。北望鄉關生客愁。自言老翁有  
三子。兩人已向黃沙死。如今小兒新長成。明年聞  
道又徵兵。定知此別必零落。不及相隨同死生。盡  
將田宅借鄰伍。且復伶俜去鄉土。在生本求多子  
孫。及有誰知更辛苦。鍾云似聞  
道之言近傳天子尊武臣。

強兵直欲靜胡塵。安邊自合有長策。何必流離中

國人。鍾云仁人之言。垂戒千古。妙在從老人口中說出。纔是詩中好光景。

湖上對酒行

夜坐不厭湖上月。晝行不厭湖上山。鍾云雨不厭

弱調幸無。態耳。眼前一樽又長滿。心中萬事如等閒。主

人有黍百餘石。濁醪數斗應不惜。卽今相對不盡

歡。別後相思復何益。茱萸灣頭歸路賒。願公且宿

黃公家。風光若此人不醉。參差辜負東園花。

○過從弟制疑官竹齋鍾云絕妙齋名

羨爾方爲吏。衡門獨宴如。野猿偷紙筆。山鳥污圖

書鍾云開中竹裏藏公事鍾云妙花間隱使車不

妨垂釣坐時膾小江魚

官舍早梅鍾云早梅梅

堦下雙梅樹春來畫不成晚時花未落陰處葉難

生鍾云摘子防人到攀枝畏鳥驚鍾云節風光先

占得桃李莫相輕鍾云

○杜侍御送貢物戲贈鍾云題中杜侍御有

鍾云風刺之體深厚而嚴立言有法

銅柱珠崖道路難伏波橫海舊登壇越人自貢珊

瑚樹漢使何勞獬豸冠鍾云自貢何勞疲馬山中

愁日晚孤舟江上畏春寒譚云讀二語有心者自

動人羞惡此二句動人惻隱由來此貨稱難得多恐君王不忍

看鍾云末語說得貢獻人敗興

春園家宴

譚云只覺得和順絕不見其嬌媚所以為

妙

南園春色正相宜大婦同行少婦隨竹裏登樓人

不見花間覓路鳥心知櫻桃解結垂簷子楊柳能

低入戶枝鍾云室家和平只在此四語幽山簡醉

來歌一曲參差笑殺郢中兒譚云有參差二字覺山簡醉郢中兒入詩



昔有情非  
熟調矣

○西亭子言懷

數叢芳草在堂陰。幾處開花映竹林。攀樹玄猿呼

郡吏。傷谿白鳥應家禽。

鍾云從官解簿領中。寫出羲皇桃源在日。

青山

看景知高下。流水聞聲覺淺深。譚云官屬不令拘

禮數。時時緩步一相尋。

鍾云七言律詩家所難。初盛唐以莊嚴雄

渾爲長。至其癡重處亦不得強謂之佳耳。

食之夫一槃追逐。滔滔可笑。張謂變而流

麗清老可謂善。自出脫劉長卿與之同調。

俗人泥長卿爲中唐。此君盛唐也。猶不足服其口耶。且初唐七言律儘有如此風致者。因思氣格二字。蔽却多少人心眼。阻却多少人才情。

○早梅

一樹寒梅白玉條。迴臨村路傍谿橋。不知近水花先發。疑是經春雪未銷。鍾云到作  
邊想妙妙

王季友

鍾云此公有古骨古心。復有妙舌妙筆。然在盛唐不甚有詩名。爲其少耳。余性不以

名取人其看古人亦然每於古今詩文喜  
拈其不著名而最少者常有一種別趣奇  
理不墮作家氣豈惟詩文書畫家亦然

○雜詩

采山仍采隱

譚云采隱二字是遊山第一義

在山不在

深持斧事遠遊固非匠者心

鍾云人有此意妙在說得深

翳翳

青桐枝樵爨日所侵斧聲出巖壑四聽無知音

譚云

北漢月知音妙豈爲鼎下薪當復堂上琴鳳鳥久不棲且

與枳棘林

鍾云骨調古甚

滑中贈崔高士瓊

夫子保藥命。外身得無咎。日月不能老。化腸為筋。

否。鍾云內經  
奇秘語

十年前見君。甲子過我壽。云何今相

逢。華髮在我後。近而知其遠。少見今白首。遙信蓬

萊宮不死世。世有。

譚云堅人  
學道念頭

玄石采盈擔。神方秘

其肘。問家惟指雲。愛氣常言酒。攝生固如此。履道

當不朽。未能太玄同。願亦天地久。實腹以芝朮。賤

形仍芻狗。自勉將勉余。良藥在苦口。

譚云道  
人心腸

鍾云神仙語。帶瓢笠丹藥氣。最易俗人大

白不免。此作一灑之。

寄韋子春秘書

出山秘芸署，山木已再春。食我山中藥，不憶山中

人。鍾云真相山中誰。余密。諱云句白髮日相親，雀

鼠晝夜無。知我厨廩貧，有情盡捐弃。土石為周身。

諱云忠情學草亦依依舍北松，不厭我南隣。夫子

質千尋，天澤枝葉新。余以不材壽，非智免斧斤。

還山留別長安知己

出山不見家，還山見家在。山門是門前，此去長樵

采。鍾云山頭筆青谿誰招隱，白髮自相待。惟餘澗

底松，依依色不改。

○別李季友

棲鳥不戀枝。喈喈在同聲。行子馳出戶。依依主人

情。昔時霜臺鏡。醜婦羞爾形。閉匣二十年。皎潔猶

常明。今日照離別。鍾云三字深長途白髮生。

、代賀若令譽贈沈千運

相逢問姓名。亦存鍾云名亦存三字寫久別時無

子。今有孫山上。雙松長不改。百家唯有三家村。村

南村西車馬道。一宿通舟水浩浩。澗中磊磊十里

石。河上淤泥種桑麥。平坡塚墓皆我親。滿田主人

是舊客。鍾云若語舉聲酸鼻問同年。鍾云如聞其聲如見其面

十人七人歸下泉。分手如何更此地。回頭不語淚  
潸然。

鍾云代人作詩。真至婉妙如此。然所贈者  
沈千運也。其人自可作詩耳。

○酬李十六岐

鍊丹文武火未成。賣藥販履俱逃名。出谷迷行洛  
陽道。乘流醉臥滑臺城。城下故人久離怨。一歡適  
我兩家願。朝飲杖懸沽酒錢。暮餐囊有松花飯。千  
何車馬日憧憧。李膺門館爭登龍。千賓揖對若流  
水。五經發難如叩鐘。下筆新詩行滿壁。立談古人

坐在席

譚云爽語快人。口頭不達，胸中不近。

問我草堂有卧雲

知我山儲無儋石，自耕自刈食為天。

譚云三字用得，不頭巾。

鍾云朴而快。

如鹿如麋飲野泉，亦知世上公卿貴。譚云此語

幽悶且養丘中草木年。

○宿東谿李十五山亭

上山下山入山谷，谿中落日留我宿。松石依依當

主人，主人不在意亦足。

鍾云無限曲折，各花出

地兩重階絕頂，平天一小齋。本意由來是山水。

此語似難為主人然以口邊嘲弄出

何川相逢話

舊懷

不是作俗人語，氣癡人不知。



○○觀于舍人壁畫山水

譚云詩中光景一片清明世界。○鍾云看

他字字是真却字字是畫。

野人宿在人家少朝見此山謂山曉。鍾云謂字傳神半壁

仍棲嶺上雲開簾欲放湖中鳥獨坐長松是阿誰。

再三招手起來遲。譚云如此題畫靈活不可言。于公大笑向予

說小弟丹青能爾為。鍾云題畫說破者難乎其妙此處之妙不妨說破。譚云

岑嘉州詩中稱人為足下此詩中自稱爲小弟只如談話可悟真詩之妙。

鍾云此君尤妙七言古四詩骨色似岑嘉州而筆舌鬆妙似過之。

○皇帝移晦日為中和節

皇心不向晦。鍾云向晦字。改節號中和。淑氣同風

景。佳名別詠歌。鍾云用新妙。漣裙移舊俗。賜尺下新科。曆

象千年正。醑醑四海多。花隨春令發。鳥度歲陽過。

天地齊休慶。歡聲欲盪波。

唐詩歸卷第十七目錄

盛唐十二

杜甫

前出塞六首

後出塞三首

新安吏

新婚別

垂老別

無家別

留花門

彭衙行

義鶻行

畫鶻行

奉贈韋左丞丈二十二韻

贈衛八處士

贈蜀僧闍丘師兄

有懷台州鄭十八虔司戶

宿青谿驛奉懷張員外十五兄之緒

示從孫濟

夢李白二首

同元使君春陵行

太子張舍人遺織

成褥段

送率府程錄事還

鄉

送重表姪王砮評

事使南海

同諸公登慈恩寺

塔

白水縣崔少府十

九翁高齋三十韻

贈太子太師汝陽

郡王璿

目錄終

唐詩歸卷之十七

景陵

鍾惺伯敬父

選定

譚元春友夏父

古吳劉

敬典生父重訂

盛唐十二

杜甫

鍾云讀老杜詩。有進去不得時。有出來不  
得時。諸體有之一篇有之。一句有之。○又  
云讀初盛唐五言古。須辦全副精神。而諸  
體分應之。讀杜詩。須辦全副精神。而諸家

分應之觀我所用精神多少分合便可定  
古人厚薄偏全

○前出塞

出門日已遠不受徒旅欺鍾云此句承日已遠妙實有此境骨肉

恩豈斷男兒死無時鍾云口硬心酸走馬脫轡頭手中挑

青絲捷下萬仞岡俯身試舉旗

○其二

送徒既有長遠戍亦有身鍾云三字甚下二句從此生生

死向前去不勞吏怒嗔鍾云真志真勇路逢相識人附書

與六親哀哉兩決絕不復同苦辛鍾云亦復厚

○其三

迢迢萬餘里，領我赴三軍。軍中異苦樂，主將罕盡

聞。鍾云此語出主將凡便是王師。隔河見胡騎，倏忽數百羣。我始

為奴僕，幾時樹功勳。譚云真悲憤。鍾云熱中。

○其四

挽弓當挽強，用箭當用長。射人先射馬，擒賊先擒

王。鍾云此四句與下四句非兩層。擒斬中正寓殺不欲多殺之意。所謂殲其渠魁。曾從周治也。

人亦有限，立國自有疆。苟能制侵陵，豈在多殺傷。

譚云仁義節制之師。

○其五

單于寇我壘。百里風塵昏。雄劍四五動。彼軍爲我奔。虜其名王歸。鍾云挺動繫頸受轅門。潛身備行列。一勝何足論。

○其六

從軍十年餘。能無分寸功。衆人貴苟得。欲語羞雷同。鍾云榮傑志中原有關爭。况在狄與戎。丈夫四方志。安可辭固窮。

鍾云出門激烈。至此却敦厚。出門是士卒。氣象至殺人。亦有限。一勝何足論。衆人貴苟得等語。便是大將軍氣象矣。



○後出塞

朝進東門營。暮上河陽橋。落日照大旗。馬鳴風蕭

蕭。

鍾云蕭蕭馬鳴經語也。加一風字便有颯然邊塞之氣矣。平沙列萬幕。部伍

各見招。中天懸明月。令嚴夜寂寥。悲笳數聲動。壯士慘不驕。借問大將誰。恐是霍嫖姚。

鍾云出塞前後于鱗獨收此首。孟浪之極。應爲落日照大旗等句。與之相近耳。蓋亦悅其聲響。而風骨或未之知也。

○其二

獻凱日繼踵。兩蕃靜無虞。漁陽豪俠地。擊鼓吹笙

竿雲帆轉遼海。杭舊來東吳。越羅與楚練。照耀與

臺軀。鍾云亂世將卒實有此主將位益崇。氣驕凌

上都。邊人不敢議。議者死通衢。譚云隱痛

○其三

我本良家子。出師亦多門。將驕益愁思。身貴不足

論。鍾云好心腸躍馬二十年。恐辜明主恩。坐見幽

州騎。長驅河洛昏。中夜間道歸故里。但空村。惡名

幸脫免。窮老無兒孫。譚云脫此入彼。愁苦命相有

怨尤窮苦人可憐。正在於此。

○新安吏

客行新安道。喧呼聞點兵。借問新安吏。縣小更無

丁。府帖昨夜下。次選中男行。中男絕短小。何以守

王城。肥男有母送。瘦男獨伶俜。鍾云絕短小肥男

讀之白水暮東流。青山猶哭聲。莫自使眼枯。鍾云

失笑收汝淚縱橫。眼枯却見骨。天地終無情。譚云

怨甚我軍收相州。日夜望其平。豈意賊難料。歸軍

者噪星散營。就糧近故壘。練卒依舊京。掘塚不到水。牧

馬役亦輕。况乃王師順。撫養甚分明。鍾云甚分明

言。送行勿泣血。僕射如父兄。譚云用意深厚有美

僕射不得不。敢射不得。鍾云讀此語

不。敢射不得。鍾云讀此語

○新婚別

菟絲附蓬麻。引蔓故不長。嫁女與征夫。不如弄路

傍。結髮為君妻。席不煖君牀。暮婚晨告別。無乃太

匆忙。鍾云無乃二字新婦口語只得如此君行雖不遠。守邊赴河陽。

妾身未分明。何以拜姑嫜。父母養我時。日夜令我

藏。生女有所歸。雞犬亦得將。君今往死地。沈痛迫

中腸。誓欲隨君去。形勢反蒼黃。鍾云五字吞吐難言荒根俱共中

勿為新婚念。努力事戎行。鍾云絕是婦人對男婦子勉強別離口角

人在軍中。兵氣恐不揚。自嗟貧家女。久致羅縠裳。

羅縠不復施。對君洗紅粧。鍾云對君二字有意妙妙仰視百鳥

飛大小必雙翔。人事多錯迕。與君永相望。

譚云軍中詩。男子要他忠厚。女子要他貞烈。看杜老胸中三代。

○垂老別

四郊未寧靜。垂老不得安。子孫陣亡盡。焉用身。完投杖出門去。同行為辛酸。幸有牙齒存。所悲骨髓乾。男兒既介冑。長揖別上官。鍾云老入強臥路啼歲暮。衣裳單。孰知是死別。且復傷其寒。此去必不歸。還聞勸加餐。鍾云此二語好。合上二句看。反覺氣緩了些。不若單存上二句。土門壁甚堅。杏園度亦難。勢異鄴城下。縱

唐詩歸

卷之七

七

死時猶寬。人生有離合。豈擇盛衰端。憶昔少壯日。  
遲迴竟長嘆。萬國盡征戍。烽火被岡巒。積屍艸木  
腥。流血川原丹。何鄉爲樂土。安敢尚盤桓。鍾云弃  
絕蓬室。居塌然。摧肺肝。

○無家別

寂寞天寶後。園廬但蒿藜。我里百餘家。世亂各東  
西。存者無消息。死者爲塵泥。賤子因陣敗。歸來尋  
舊蹊。久行見空巷。日瘦氣慘悽。鍾云。目何以瘦。昔  
寫荒悲。在且此老  
胸中偏饒  
此等字面但對狐與狸。豎毛怒我啼。四鄰何所有。  
一二老寡妻。宿鳥戀本枝。安辭且窮棲。芳春獨荷

日暮還灌畦。鍾云縣吏知我至。召令習鼓鼙。

從本州役內顧無所攜。近行止一身。遠去終轉迷。

家鄉既蕩盡。遠近理亦齊。鍾云說得無家人人細。永痛長病

母。五年委溝谿。生我不得力。終身兩酸嘶。人生無

家別。何以爲烝黎。鍾云卽小雅氏靡有黎意。翻得緘妙。

○留花門

鍾云說盡客兵之害。千古永戒。然此外還

有隱憂。

非門天驕子。飽肉氣勇決。高秋馬肥健。挾矢射漢月。自古以爲患。詩入厭薄伐。修德使其來。羈縻固

不絕胡爲傾國至出入暗金闕中原有驅除隱忍

用此物鍾云五字可以傷中國無兵忠言外便公

主歌黃鵠君王指白日連雲屯左輔百里見積雪

長戟烏休飛哀笳曉幽咽田家最恐懼麥倒桑枝

折譚云寫細民些小心事沙苑臨清渭泉香艸豐

潔渡河不用船千騎常撒烈鍾云寫與兵利害胡

塵踰太行雜種抵京室鍾云隱憂花門既須畱原

野轉蕭瑟

彭衙行

憶昔避賊初北走經險艱夜深彭衙道月照白水



山盡室久徒步逢人多厚顏參差谷鳥吟不

子還癡女饑咬我啼畏虎狼聞懷中掩其口

聲愈嗔譚云小兒不解事性小兒強解事故索苦

李餐鍾云自家奔走窮困之狀法往從兒女妻一

旬半雷雨泥濘相攀牽既無禦溼備徑滑衣又寒

有時經契闊竟日數里間野果充饑糧平枝成屋

椽早行石上水暮宿天邊煙少留同家窪欲出蘆

子關故人有孫宰高義薄層雲延客已曛黑張燈

啓重門鍾云以下描寫宰客卒煖湯濯我足剪紙

招我魂鍾云從此出妻孥相視涕闌干衆雛爛熳

要哭

睡喚起。露盤殮。鍾云。露字可憐。誓將與夫子。永結為弟昆。  
 遂空所坐堂。安居奉我歡。誰肯艱難際。豁達露心肝。  
 別來歲月周。胡羯仍搆患。何當有翅翎。飛去墮爾前。

鍾云。小心厚道。一味感恩。忘却自家身分。乃知自處高。人才士見人。愛敬以為當然。而直受者。妄淺人也。

○義鵲行

陰崖有蒼鷹。養子黑柏顛。白蛇登其巢。吞噬恣朝餐。雄飛遠求食。雌者鳴辛酸。力強不可制。黃口無

半存其父從西歸譚云其父翻身入長煙斯須領

健鵲鍾云鵲誠義鵲比鷹亦鳥中中包骨也痛憤寄所宜斗上振抵

影嗽哮來九天脩鱗脫遠枝巨頰折老拳鍾云用老拳妙

高空得蹭蹬短艸辭蜿蜒折尾能一掉飽腸已皆

穿鍾云五字與君看皮寢處無復生雖滅衆雛死

亦垂千年物情有報復快意貴目前譚云貴目前妙天道反不

能如此鍾云造化深厚快意茲實鷲鳥最急難

心炯然鍾云心惘然三字功成失所往用舍何其

賢鍾云發許大道理又云住此近經滴水湄此

事樵人傳飄蕭覺素髮凜欲衝儒冠人生許與分

只在顧眄間。聊為義鵲行。用激壯士肝。

○畫鵲行

高堂見生鵲。鍾云生鵲便妙。颯爽動秋骨。初驚無拘孿。何

得立突兀。乃知畫師妙。巧剗造化窟。寫此神俊姿。

充君眼中物。烏鵲滿樛枝。軒然恐其出。鍾云不讀此二語不

知此句是生鵲三字之妙。側腦看青霄。寧為衆禽沒。長翮如刀

劔。人寰可超越。乾坤空呼噉。粉墨且蕭瑟。緬思雲

沙際。自有烟霧質。鍾云四語自悲自負。吾今意何傷。顧步獨

紆鬱。

○奉贈韋左丞丈二十二韻

鍾云此詩妙意妙語疊出逐句求之佳全  
篇誦之亦佳所以不及北征詠懷諸長篇  
者篇法稍散緩涉于鋪叙遜其變化警策  
之致耳此可悟長篇之法

純袴不餓死儒冠多誤身丈人試靜聽賤子請其

陳甫昔少年日早充觀國賓讀書破萬卷下筆如

有神鍾云膽到識到力到直直吐賦料楊雄敵詩

看子建親李邕求識面王翰願卜鄰自謂頗挺出

立登要路津致君堯舜上再使風俗淳譚云好大本事不作

誰此意竟蕭條行歌非隱淪騎驢三十載旅食京

華春朝扣富兒門，暮隨肥馬塵。

鍾云五字堪哭堪笑

殘杯與

冷炙到處潛悲辛。

譚云英雄低首心腸。鍾云自致身事舜上至此十句內妙在

說得他伸懸絕之極。又云李杜同負才名同居亂世李調羹賜錦不以爲榮杜令炙殘杯不以爲

辱高入漫世胸中各有腹主。

主上項見徵，歛然欲求伸。青冥却

垂翅，蹭蹬無縱鱗。其媿丈人厚，甚知丈人真。每於

百僚上，猥誦佳句新。

鍾云好前輩今人不肯

竊效貢公喜，難

甘原憲貧。馬能心怏怏，祇是走踈踈。今欲東入海，

卽將西去秦。

鍾云六句慢調

尚憐終南山，回首清渭濱。常

擬報一飯，況懷辭大臣。白鷗波浩蕩，萬里誰能馴。

○贈衛八處士

人生不相見動如參與商今夕復何夕共此燈燭

光鍾云寫情寂寂少壯能幾時鬢髮各已蒼訪舊半為鬼

驚呼熱中腸焉知二十載重上君子堂昔別君未

婚兒女忽成行怡然敬父執譚云父執二字悽問然讀之使人自老

我來何方鍾云只叙真境如道家常欲歌欲哭問答未及已兒女羅

酒漿夜雨剪春韭新炊聞黃梁鍾云幽事萃色主稱會面

難一舉累斗觴十觴亦不醉感子故意長明日隔山嶽

世事兩茫茫

○贈蜀僧闍丘師兄

太師銅梁秀籍籍名家孫嗚呼先博士炳靈精氣

奔惟昔武皇后臨軒御乾坤多士盡儒冠墨客需

雲屯當時上紫殿不獨卿相尊鍾云為文士出氣因使人想文士好

文光世傳閭丘筆峻極踰崑崙鳳藏丹霄暮龍去

白水渾青熒雪嶺東碑碣舊制存斯文散都邑高

價越瑱璠晚看作者意鍾云此語甚不草草下紅作者苦心凡看前輩皆宜

如妙絕與誰論吾祖詩冠古同年蒙主恩豫幸夾

日月歲久空深根小子思踈闊豈能達詞門窮愁

一揮淚相遇即諸昆鍾云我住錦官城况居祗樹

園地近慰旅愁往來當兵燹天涯歇滯雨杭稻臥

不翻鍾云三寫漂然薄遊倦始與道侶敦景晏

名雨人微



步修廊而無車馬喧夜闌接軟語落月如金盆黃  
漢世界黑譚云怕人驅驅爭奪繁惟有摩尼珠可照濁  
水源。

○有懷台州鄭十八司戶虔

天台隔三江風浪無晨暮鄭公縱得歸老病不識

路鍾云寫出聲昔如水上鷗今若置中兔性命由

他鍾云高人上悲辛但狂顧譚云真山鬼獨一脚譚云陰氣

蝮蛇長如樹呼號傍孤城歲月誰與度從來禦魑

魅多為才名誤夫子稽阮流更被時俗惡海隅微

小吏眼暗髮垂素黃帽映青袍非供折腰具平生

月言  
一杯酒見我故人遇相望無所成乾坤莽回互

○宿青谿驛奉懷張員外十五兄之緒

鍾云幽曠細遠

流舟千山內日入泊荒渚我生本飄飄今復在何  
許石恨青楓林猿鳥聚儔侶月明遊子靜鍾云五  
嶺色無人獨  
歸客七字畏虎不得語中夜懷友朋乾坤此深  
阻浩蕩前後間佳期付荆楚

○示從孫濟

下明跨驢出未知適誰門譚云妙在一路  
上臨時想主意權門多

蹲香鍾云三字妙不  
遜權門不知且復尋諸孫諸孫貧無事宅

舍如荒村。堂前自生竹。堂後自生萱。

鍾云二語皆貧無事三字

寫得有景有趣

萱草秋已死。竹枝霜不蕃。

萱譚云不必根。自接二句。洵

米少汲水汲。多井水渾。刈葵莫放手。放手傷葵根。

鍾云四句比典。妙語似樂府。

阿翁懶惰久。覺兒行步奔。所來為

宗族。亦不為盤飧。

鍾云為盤餐何妨。老子多心。

小人利口實。薄

俗難具論。勿受外嫌猜。同姓古所敦。

譚云厚道名高

○○夢李白二首

鍾云無一字不真。無一字不幻。○又云精

感幽通。交情中說出鬼神。杜甫夢李白詩。

安得不如此。

死。別。已。吞。聲。生。別。常。惻。惻。江。南。瘴。癘。地。逐。客。無。消  
 息。故。人。入。我。夢。明。我。長。相。憶。鍾云到說自恐。非。平  
 生。魂。路。遠。不。可。測。魂。來。楓。林。青。魂。返。關。塞。黑。譚云  
 可。怯。君。今。在。羅。網。何。以。有。羽。翼。落。月。滿。屋。梁。猶。疑。照  
 顏。色。水。深。波。浪。闊。無。使。蛟。龍。得。鍾云暗用招魂語  
二韻極見相關之  
情此音外之音也

○ ○ 其二

浮。雲。終。日。行。遊。子。久。不。至。三。夜。夢。君。情。親。見。君。  
鍾云四我常相憶情親見君  
意是告。歸。常。句。促。苦。道。  
來不易  
夢語妙  
 江。湖。多。風。波。舟。楫。恐。失。墜。出。門。搔。

白首苦負平生志冠蓋滿京華斯人獨顛顛

在滿字孰云網恢恢將老身反累千秋萬歲名

獨字 奠身後事

○同元使君春陵行 并序

覽道州元使君結春陵行兼賊退後示官吏作

二首志之曰鍾云好筆意當王子分憂之地效漢官

良吏之日今盜賊未息知民疾苦得結輩十數

公落落然參錯天下為邦伯鍾云好心腸好處分可作吏部宰相

萬物吐氣譚云四字快歎天下少安可待矣不意復見

比興體制微婉頓挫之詞感而有詩增諸卷軸

簡。知。我。者。不。必。寄。元。也。鍾云簡知我者不必寄元達甚古人酬唱往往

如此今人泛泛作神交詩者又不得借口於此

○譚云老杜第一詩人。又是第一高人。人不第

能。第。一。也。能第一也

遭。亂。髮。盡。白。轉。衰。病。相。嬰。沈。緜。盜。賊。際。狼。狽。江。漢

行。歎。時。藥。力。薄。為。客。羸。瘵。成。吾。人。詩。家。秀。博。采。世

上。名。粲。粲。元。道。州。前。聖。畏。後。生。觀。乎。春。陵。作。歛。見

俊。誓。情。復。覽。賊。退。篇。結。也。實。國。橫。鍾云是何等憂世情不念頭

質。誰。昔。流。慟。匡。衡。常。引。經。道。州。憂。黎。庶。詞。氣。浩。縱

橫。兩。章。對。秋。月。一。字。借。華。星。致。君。唐。虞。際。純。朴。憶

大。庭。何。時。降。璽。書。用。爾。為。丹。青。訟。獄。永。衰。息。豈。惟

偃甲兵、悽惻念誅求、薄斂近休明、乃知正人意、不  
苟飛長纓、鍾云不苟二字可味。作忠臣廉吏只爲胸中有此二字。涼飈振南  
岳、之子寵若驚、色沮金印大、與舍滄溟、清我多長  
卿、病日夕思朝廷、肺枯渴太甚、漂泊公孫城、呼兒  
具紙筆、隱几臨軒楹、作詩呻吟、吟內墨淡字、欲傾感  
彼危苦詞、庶幾知者聽、

○太子張舍人遺織成褥段

鍾云小小題許多感慨許大關係詩不關  
理杜詩入理獨妙○譚云真心不敢真心  
不願矯廉人不能僞作此語

客從西北來，遺我翠織成。開緘風濤湧，中有掉尾

鯨。逶迤羅水族，瑣細不足名。鍾云已不受此物矣。虧他仍如此細心看。

不沒其好處。客云：克君禱，承君終宴榮。空堂魑魅走，高

枕形神清。領客珍重意，顧我非公卿。留之懼不祥，

施之混柴荆。鍾云混字妙。服飾定尊卑，大哉萬古程。今

我一戕老，短褐更無營。煌煌珠宮物，寢處禍所嬰。

鍾云天道王神小物中，輕輕數語發盡。說得借段人夢中魂驚，不必看下一段矣。歎息當

路子，干戈尚縱橫。掌握有權柄，衣馬自肥輕。李鼎

死岐陽，實以驕貴盈。來瑱賜自盡，氣豪直阻兵。皆

聞黃金多，坐見悔吝生。奈何田舍翁，受此厚貺情。



錦鯨卷還客始覺心。和平振我麤席塵。媿客茹藜羹。

○送率府程錄事還鄉

鄙夫行衰謝。抱病昏妄集。

鍾云昏妄二字妙。是任人輕時慢世好題目。

常時往還人。記一不識十。

譚云老輕薄。

程侯晚相遇。與

語才傑立。薰然耳目開。

鍾云薰然妙開字。頗覺聰入字從此生來。

頗覺聰

明入

譚云入字真體會。鍾云看此十字。何曾有一毫昏妄。

千載得鮑叔末

莽有所及。意鍾老柏青。義動修蛇蟄。若人可數見。

慰我垂白泣。

譚云此處正妙。

告別無淹晷。百憂復相襲。內

媿突不黔。庶羞以賜給。素絲挈長魚。碧酒隨玉粒。

途窮見交態。世梗悲路澀。東風吹春冰。決莽后土  
溼。念君惜羽翮。旣醉更思戢。莫作翻雲鷗。聞呼向  
禽急。

○○送重表姪王砮評事使南海

鍾云前段不過叙中表戚耳。忽具一部開  
國大掌故。無頭重之患。自往者胡作逆以  
下。祇是亂離相依。飲食僕馬。細故無端。無  
委無轉。無接首尾。不應細大不倫。胸中潦  
倒。筆下淋漓。非獨詩卽看作一篇極奇文  
字。亦可。

我之曾老姑爾之高祖母

鍾云志傳叙事體入詩音作起語尤奇

祖未顯時歸為尚書婦隋朝大業末房杜俱交友

長者來在門荒年自餬口家貧無供給客位但箕

箒

鍾云如見

俄頃羞頗珍寂寥人散後

鍾云成大事時不得妙達五字

可以入怪鬚髮空吁嗟為之久

事若此其妙自

陳剪髻鬢鬻有克杯酒上云天下亂

譚云上云宜

與英俊厚

鍾云處亂世開國立家保身保

向竊窺

數公經綸亦俱有次問最少年虬髯十八九子等

成大名皆因此人手

鍾云一席帝王將相俱落一

爽奇甚此等奇事老杜特借此

下云風雲合龍虎

一吟吼願展丈夫雄得辭兒女醜秦王時在坐真

氣驚戶牖譚云真氣到林藪真氣驚戶牖一幽一

魯連筆意及乎貞觀初尚書踐台斗夫入常肩輿上殿

稱萬壽六宮師柔順法則化妃后鍾云如此英雄

上妙至尊均嫂叔盛事垂不朽鍾云自首至此已

下才說雷題却不脫鳳雛無凡毛五色非爾曹往

者胡作逆乾坤沸嗷嗷吾客在馮翊爾家同遁逃

爭奪至徒步塊獨委蓬蒿逗遛焚爾腸鍾云熱爾

語皆從此十里却呼號自下所騎馬右持腰間刀

左牽紫遊韉鍾云左右字錯用句法飛走使我高

變甚可惜作文之法

譚云。逃亂光景在。且見此老。苟活到今日。寸心  
受恩不忘。○鍾云。高宗好笑。銘佩牢亂離。又聚散宿昔。恨滔滔。水花笑。白首。鍾  
間景點。春草隨青袍。廷評近要津。節制收英髦。北  
染得妙。驅漢陽傳南汎。上瀧舸。家聲肯墜地。利器當秋毫。  
番禺親賢領。籌運神功操。大夫出盧宋。寶貝休脂  
膏。洞主降接武。海胡舶千艘。我欲就丹砂。跋涉覺  
身勞。安能陷糞土。有志乘鯨鰲。或驟鸞騰天。聊作  
鶴鳴臯。

○○同諸公慈恩寺塔

鍾云。登望詩不獨雄曠。有一段精理真悟。

所謂令人發深省也。浮淺人不知。

高標跨蒼穹。烈風無時休。自非曠士懷。登茲翻百。

憂。方知象教方足可。追冥搜。鍾云他人於此能作氣象語不能作此性

情語即高仰穿龍蛇窟。始出枝撐幽。七星在北戶。

河漢聲西流。譚云羲和鞭白日。少昊行清秋。秦山

忽破碎。涇渭不可求。俯視但一氣。焉能辨皇州。鍾云

此十字室止敵得青未了三字回首叫虞舜。鍾云叫

鍾云蒼梧雲正愁。惜哉瑤池飲。日晏寤窳丘。黃

鶴去不息。哀鳴何所投。君看隨陽雁。各有稻梁謀。

鍾云未四句。悠然寂然。若不相闕。正是此處語。

○白水縣崔少府十九翁高坐三十韻

客從南縣來，浩蕩無與適。旅食白日長，况當朱炎赫。高坐坐竹杪，信宿遊衍聞。清晨陪躋攀，傲睨俯峭壁。崇岡相枕帶，曠野懷咫尺。始知賢主人，贈此遣愁寂。危堦根青冥，曾冰生浙瀝。上有無心雲，下有欲落石。泉聲聞復息，動靜隨所激。鍾云禪理。鳥呼藏其身，有似懼彈射。譚云鳥懼泉聲，事既清要，而語特妙。○鍾云說高坐泉石幻聊。至此語云詩不關理。吏隱適情性，茲焉其窟宅。白水見舅氏，諸翁乃仙伯。杖藜長松陰，作尉窮谷僻。爲我炊雕胡，逍遙展良覲。坐久風頗怒，晚來山更碧。相對十

丈蛟歘翻盤渦，圻何得空裏雷殷殷。尋地脉。

鍾云尋字

妙雷之性情俱盡此一字中。煙氛靄崑崙，森慘戚崑崙崕。

峒嶺回首如不隔，前軒頽反照。巉絕華嶽赤，兵氣

漲林巒。川光雜鋒鏑。

鍾云讀之森豎非生亂世不信此語。知是相公

軍。鐵馬雲霧積，玉觴淡無味。胡羯豈強敵，長歌激

屋梁。淚下流，衽席人生半哀樂。天地有順逆，慨彼

萬國夫。休明備征狄，猛將紛填委。廟謀畜長策，東

郊何時開帶甲。且未釋欲告清宴，罷難拒幽明迫。

三歎澗食飭，何由似平昔。

鍾云此詩已刪，因其警句復存焉。因思讀



諸家詩以數句之妙。全篇不稱不能收之。  
為恨。少陵詩以全篇不稱而數句之妙不  
能舍之。為恨。此所謂銖兩輕重之別亦見  
此老氣方降人精神攝人處。

○贈太子太師汝陽郡王琿

汝陽讓帝子。眉宇真天人。虬鬚似太宗。色映塞外  
春。往者開元中。主恩視遇頻。出入獨非時。禮異見  
羣臣。愛其謹潔極。鍾云謹潔極三字是古今勲貴之  
自金及人主所以能全勲貴之  
故。倍此骨肉親。從容聽朝後。或在風雪晨。忽思格  
猛獸。苑囿騰清塵。羽旗動若一。鍾云三字形萬馬

肅駢駢詔王來射雁拜命已挺身箭出飛鞚內上

又回翠麟翻然紫塞翻下拂明月輪胡人雖獲多

天笑不為新鍾云有聲有色王每中一物手自與金銀袖

中諫獵書扣馬久上陳諱云二語說得身分竟無銜繫虞

聖聰矧多仁鍾云有體官免供給費水有在藻鱗匪惟

帝老大皆是王忠勤晚年務置醴門引申白賓道

大容無能永懷侍芳茵好學尚貞烈義形必靈巾

鍾云喻中作故揮翰綺繡揚篇什若有神川廣不

可泝慕久狐兔隣宛彼漢中郡文雅見天倫何以

慰我悲泛舟俱遠津温温昔風味少壯已書紳舊

遊易磨滅衰謝增酸辛

唐詩歸卷十七 終